

**Composante :** Sociologie  
**Responsable :** Philippe MASSON  
**Mention :** Civilisation, culture et société  
**Parcours :** Expertise des médiations, professions et institutions de la culture  
**Niveau :** Master  
**Année :** 1ère année  
**Année universitaire** 2023-2027

Semestre	Code UE	TYPE D'UE	TITRE DE L'UE	ECTS (UE) 1 ECTS = 25-30h (volume total de travail attendu de l'étudiant)	Code EC	TYPE D'EC	TITRE DE L'EC	Coef EC	CM Présence (P)	TD Présence (P)	TP Présence (P)	Caractérisation de l'UE (ou de l'EC)	Total des heures face à l'étudiant / =Temps travail encadré)	Temps total d'apprentissage maximal Cours + Evaluations + travail en autonomie (ECTS x 30)	Travail en autonomie	Modalités de contrôle des connaissances et des compétences					
																Contrôle continu intégral	Lorsques le contrôle continu n'est pas intégral				
																	Contrôle continu	Examen terminal	Dispensés d'assiduité	2nde session	
																Nbre d'évaluation, nature et durée des épreuves	Nature et durée de l'épreuve				
S E M E S T R E  1	TRONC COMMUN				9																
	SMSCCX1U01	Obligatoire	HUMANITES ET CULTURE	3								Présentiel		90	54						
					CMSCTC7E1B	Obligatoire	Sociologie des politiques culturelles	2	18				18				CC				
					CMSCTC71ED	Obligatoire	Droit de la culture	1	18				18				CC				
	SMSCCX1U02	Obligatoire	MONTAGE PROJET CULTUREL 1	3								Présentiel		90	70						
					CMSCTC7E2A	Obligatoire	Montage de projet en médiation culturelle et valorisation patrimoine	2,5	6		14		20				CC				
					CMSCTC7E2C	Obligatoire	Pratique intermédia	0,5			14		14				CC				
	SMSCCX1U03	Obligatoire	CRÉATION ET NUMÉRIQUE 1	3								Présentiel		90	63						
					CMSCTC7E3C	Obligatoire	Développement du Web	3			27		27				CC				
	PARCOURS				51																
	DISCIPLINAIRES																				
	SMSCCE1U01	Obligatoire	SOCIÉTÉ, CULTURES ET MÉTIERS de l'ART	6									Présentiel		180	108					
					SMSCCE1E01	Obligatoire	Sociologie des professions et des trajectoires artistiques	2	24					24					EXE		
					SMSCCE1E02	Obligatoire	Sociologie des groupes et des mondes populaires	2	24					24					EXE		
					SMSCCE1E03	Obligatoire	Théories sociologiques appliquées aux domaines culturels	2	24					24					dossier		
	SMSCCE1U02	Obligatoire	DISPOSITIFS D'ÉTUDE DES PUBLICS DE LA CULTURE	6									Présentiel		180	132					
					SMSCCE1E04	Obligatoire	Méthodologie de l'enquête	3		24				24							
					SMSCCE1E05	Obligatoire	Pratiques de terrain	3		24				24					dossier		
	TRANSVERSALES																				
	SMSCCE1U03	Obligatoire	PRATIQUES PROFESSIONNELLES 1	6									Présentiel		180	121				dossier	
					SMSCCE1E06	Obligatoire	Projet culturel en anglais 1	5		36				36							
					SMSCCE1E07	Obligatoire	Cycle de conférences : les publics de la culture	1	23					23					ASSI		
	COMPLÉMENTAIRES																				
S E M E S T R E  2	DISCIPLINAIRES																				
	SMSCCE2U01	Obligatoire	ACCOMPAGNEMENT AU STAGE	3								Présentiel		90	69						
					SMSCCE2E01	Obligatoire	Accompagnement à la recherche de stage	0,5		9			9					ASSI			
					SMSCCE2E02	Obligatoire	Retour d'expériences en anglais 1	2,5		12			12				CC	EXO			
	SMSCCE2U02	Obligatoire	MÉMOIRE ET STAGE 1	30								Présentiel		900	867						
					SMSCCE2E03	Obligatoire	Méthodologie du mémoire	2		15			15				CC				
					SMSCCE2E04	Obligatoire	Mémoire 1	25		18			18				mémoire				
	TRANSVERSALES																				
	COMPLÉMENTAIRES																				



Sébastien Fleuriel - Directeur de l'UFR de Sociologie